

## Årsplan dansk 9.kl. 2019/2020

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Vi arbejder med Fandango 9 og den tilhørende læse/skrive guide. Fandango for 9.kl. er baseret på at give eleverne et overblik og at gå lidt mere i dybden med det, de allerede ved. Vi skal arbejde med 4 overordnede emner med udgangspunkt i fandango men hvor aktuelle temaer, andet stof og den selvstændige læsning kan inddrages.

Fandango består af 5 kapitler, vi tager udgangspunkt i de 4 overordnede emner hvor der knyttes et kapitel til hver og det sidste kapitel 5: Motorerne summer i det fjerne; handler om skriftlig fremstilling. Det vil vi bruge sideløbende og tage udgangspunkt i til aflevering af en skriftlig fremstilling efter hver af de overordnede emner.

Verden	Kultur	Demokrati	Identitet
<p>Fandango kap.2: Jagten på et like Om kommunikation i en verden af medier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- at læse på nettet</li> <li>- at begå sig på nettet</li> <li>- mediekonvergens - når medier smelter sammen</li> <li>- pressefoto - et øjeblik af virkeligheden</li> </ul>	<p>Fandango kap.1: Sort på indersiden Om at læse moderne ungdomslitteratur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kortprosa</li> <li>- novelle</li> <li>- digt</li> <li>- roman</li> </ul> <p>At læse og forstå og at analysere og fortolke</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- miljø</li> <li>- komposition</li> <li>- rekvisitter</li> <li>- symbolik</li> <li>- struktur</li> <li>- metrik</li> <li>- sprog</li> <li>- neologismer</li> <li>- personschildring</li> </ul>	<p>Fandango kap.4: Mærker af tidens tand Om intertekstualitet med særligt fokus på motiv og tema</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- romantikken</li> <li>- det moderne gennembrud</li> <li>- impressionisme</li> </ul>	<p>Fandango kap.3: Mærkelig blød og hård på samme tid Om Jesper Wungs-Sungs forfatterskab</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- noveller</li> <li>- kortprosatexter</li> <li>- romanuddrag</li> <li>- ikke-fiktion</li> </ul> <p>Over og under overfladen</p>

Faglige mål: eleverne skal udvikle sig indenfor de 4 kompetenceområder læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation.

Sociale og følelsesmæssige mål: Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og

kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Metoder for undervisningen: Vi arbejder individuelt, parvis, mindre og større grupper og hele klassen. Vi arbejder med tekster, film, videoklip, billeder, teater, interviewteknik, fremlæggelser med slides, plancher, film, billeder, rollespil, oplæsning.

Evaluerings: Årsplanen er gennemført som planlagt, selvom undervisningen foregik online fra marts-maj 2020 grundet coronavirus, her arbejdede eleverne hjemme og modtog undervisning via classroom.

Skrevet af Jeanne