

# Tilsynserklæring

**Nørrebro Lilleskole  
Prinsesse Charlottesgade 36  
2200 København N**

## Indholdsfortegnelse

<b>1</b>	<b>Formål og metode .....</b>	<b>2</b>
1.1	Formål med tilsynet.....	2
1.2	Metode .....	2
1.3	Dataindsamling .....	2
1.4	Definition på bemærkninger og anbefalinger .....	3
<b>2</b>	<b>Tilsynserklæringen .....</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Datagrundlag for tilsynserklæringen.....</b>	<b>5</b>
3.1	Skolens situation.....	5
3.2	Det fysiske læringsmiljø.....	5
3.3	Pædagogisk og didaktisk reference.....	6
3.3.1	<i>Fag og klassetrin .....</i>	<i>6</i>
3.3.2	<i>Datoer for tilsyn m.m. ....</i>	<i>7</i>
3.4	Beskrivelse af tilsynsbesøget.....	7
3.4.1	<i>Aktivitetsformer.....</i>	<i>7</i>
3.4.2	<i>Materialer.....</i>	<i>9</i>
3.4.3	<i>Prøve i historie .....</i>	<i>9</i>
3.4.4	<i>Elevernes standpunkt .....</i>	<i>9</i>
3.4.5	<i>Organisering af undervisningen.....</i>	<i>10</i>
3.5	Internt samarbejde, kommunikation og udvikling .....	10
3.6	Frihed og folkestyre .....	11
3.6.1	<i>Demokratisk dannelse.....</i>	<i>11</i>
3.6.2	<i>Respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder.....</i>	<i>12</i>
3.6.3	<i>Kønsligestilling .....</i>	<i>12</i>
3.7	Elevråd .....	12
<b>4</b>	<b>Sammenfattende for tilsynet.....</b>	<b>13</b>
4.1	Undervisning inden for de tre fagområder.....	14
4.2	Tilsynets bemærkninger og anbefalinger .....	14
<b>5</b>	<b>Kontaktoplysninger .....</b>	<b>15</b>

# 1 Formål og metode

## 1.1 Formål med tilsynet

En certificeret tilsynsførende skal føre tilsyn med, i hvilken grad de frie grundskoler formår at opfylde Friskolelovens bestemmelser om at tilbyde undervisning, som står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

I praksis vil tilsynet foregå gennem observation af undervisning, deltagelse i møder, indsigt i undervisningsplaner, undervisningsmaterialer, elevprodukter, elevernes skolehverdag generelt, lærernes planlægning og organisering, dvs. den pædagogiske og didaktiske tilgang til undervisningen og arbejdsformerne, og gennem i hvilken grad ledelses- og uddannelsesmæssige kvalifikationer og kompetencer er af en vis standard. Centralt i tilsynet står også elevernes faglige standpunkt jf. Friskolelovens § 9d (<https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=197099>)

Denne rapport indeholder beskrivelser, bemærkninger, vurderinger og anbefalinger, som danner grundlag for den tilsynsrapport, der indtastes på Tilsynsportalen senest d. 30. juni 2019. Det er tilsynets hensigt, at dele af rapporten både kan være et anderledes indblik i skolens hverdag, men også en potentiel sparringsmulighed i relation til kompetence- og/eller skoleudvikling specifikt for Nørrebro Lilleskole.

## 1.2 Metode

Det er fastsat i Friskolelovens § 9d, at rammerne for tilsynet som mindstekrav skal:

- 1) aflægge mindst ét årligt tilsynsbesøg på skolen,
- 2) overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse,
- 3) overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i,
- 4) drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og
- 5) vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Den certificerede tilsynsførende leverer et tilsynskoncept, som har fokus på skolens aktuelle lærings- og udviklingsområder, tilsynet er anerkendende i sin udførelse. Det betyder, at den tilsynsførende belyser skolen set indefra og bemærker det gode arbejde, som foregår. Ifald der er udfordringer, italesætter disse på en anerkendende facon, hvor der i tilsynsrapporten gives anbefalinger, der kan bidrage til læring og udvikling på. Pædagogisk og didaktisk virksomhed er ikke absolut men relativt, og knyttet til den kontekst, den tænkes i. Der sigtes derfor også mod et tilsyn, der i sin udformning kan anvendes som et dynamisk udviklingsafsæt for skolen.

## 1.3 Dataindsamling

Observationsmetoder: tilskuer- og deltagerobservation, strukturerede og ustrukturerede observationer

Spørgemetoder: Standardiserede åbne interviews samt uformelle samtaleinterviews

Dokumentarmetoder: Undervisningsmaterialer, fotos, artefakter, årsplaner, dagsordener, referater, nyhedsbreve, diverse relevante dokumenter og informationer på skolens hjemmeside.

#### 1.4 Definition på bemærkninger og anbefalinger

<b>Bemærkninger</b>
Bemærkninger gives, hvor tilsynet finder anledning til at fremhæve bestemte forhold. Det kan være forhold, som er i udvikling eller som skolen bør være opmærksomme på i tiden frem til det næste tilsyn. Bemærkninger kan have vejledende og/eller informerende karakter.
<b>Anbefalinger</b>
Anbefalinger gives, hvor tilsynet vurderer, at der er tale om forhold, der kan kvalificeres og som skolen derfor kan overveje at arbejde med.
<b>Anbefalinger med frist (skal opfyldes)</b>
Skønnes det, at elevernes standpunkt i et eller flere fag, jf. Friskolelovens § 9 a, stk. 1, nr. 1, ikke står mål med, hvad der almindeligvis forventes i folkeskolen, eller at skolens undervisning ikke opfylder kravene i § 1, stk. 2, 1. pkt., fastsættes en kort frist, dog på mindst 3 måneder, til forbedring af forholdene. Det samme gælder, hvis det skønnes, at skolen ikke opfylder kravene i § 1, stk. 2, 2. pkt., eller § 2, stk. 3, 1. pkt. Hvis kravet om kvalificering af forholdene ikke er opfyldt efter fristens udløb, udfærdiges en erklæring, som sendes i høring hos forældrekredsen og skolens bestyrelse. Hvis den tilsynsførende efter høringen herefter finder, at kravet om kvalificering af forholdene fortsat ikke er opfyldt, sendes en begrundet indberetning herom med de eventuelt afgivne høringssvar til Ministeriet for Børn og Undervisning jf. § 9d stk. 6 i friskoleloven.

## 2 Tilsynserklæringen

Tilsynsfører Annelise Dahlbæk har foretaget to besøg på Nørrebro Lilleskole og er kommet frem til følgende erklæring gennem analyse og vurdering af det indsamlede datamateriale.

Der er konkret observeret undervisning i kulturfag/historie, dansk, engelsk, værksteder (musik og billedkunst), science, matematik, idræt, biologi/geografi og musik.

Tilsynet vurderer, at elevernes standpunkt står mål med, hvad der kan forventes på de observerede klassetrin.

Det overordnede indtryk af Nørrebro Lilleskole er, at skolen samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Tilsynet vurderer, at skolen i formål og virke forbereder eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre, samt udvikler og styrker elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, herunder ligestilling mellem kønnene.

Dato: 30.05.2019



Annelise Dahlbæk


Tilsynsførende

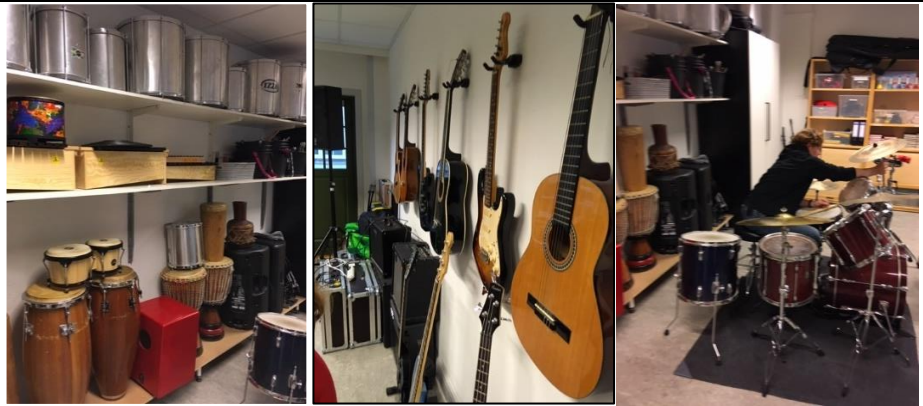
### 3 Datagrundlag for tilsynserklæringen

#### 3.1 Skolens situation

Data	<p>Elevtal pr. 5. september 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 201 elever</li> </ul> <p>Ansatte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lærere: 11, hvoraf én er afdelingsleder for Galaksen og én er daglig leder af Galaksen</li> <li>• Administration: En skoleleder, en viceskoleleder og én sekretær</li> <li>• Pædagoger i Galaksen: 4 pædagoger/lærere</li> <li>• Servicemedarbejder: 3</li> </ul> <p>Donationer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolen har ikke modtaget nogen donationer</li> </ul>
------	--

#### 3.2 Det fysiske læringsmiljø

Data	<p><u>Klasselokalerne:</u> Der er Smartboards, opslagstavler, plakater, reoler og forskellige elevprodukter på væggene, i de fleste lokaler. Bordopstillinger er enten i rækker eller i grupper med fire elever. Der er rimelig god plads til at bevæge sig rundt i lokalet og dermed også for at skabe variation i arbejdsformer og aktiviteter. For klasselokaler på de yngste klassetrin, er hele rummet inddraget, og der er ophængt mange materialer og elevprodukter på væggene. Der er generelt opstillet reoler med plads til elevernes arbejds papirer, bøger m.m. Væggene er bl.a. udsmykket med elevprodukter.</p>  <p><u>Musiklokalet:</u> Et mindre lokale i stueetagen. Udstyret med Smartboard, skolerelevante instrumenter fx keyboard, guitar, bas, trommesæt, diverse håndpercussion, stavspil. Elever sidder enten på gulvet eller på skamler ved musikinstrumenterne.</p>
------	---

	 <p><b>Billedkunstlokalet:</b> Lokalet er placeret på 4. sal i et aflangt lokale med skråvægge. Bordopstilling, hvor elever sidder i par, med mulighed for at danne grupper på fire. I lokalet findes reoler med materialer og med mulighed for opbevaring af elevprodukter.</p> <p><b>Administration:</b> Administration og medarbejderrum er placeret samlet i stueetagen. Der forefindes ét medarbejderrum med lille køkkenområde. Lederen, viceskolelederen og skolesekretæren har hver deres kontor. I gangområdet ved medarbejderrummet forefindes garderobe, kopimaskine og reoler. Fra gangområdet er der adgang til en bagtrappe og et undervisningslokale.</p> <p>Ledelsen oplyser, at der er indrettet nyt skolekøkken og at gymnastiksalen er blevet repareret og istandsat.</p>
Tilsynets vurdering	<p>Alle klasselokaler fremstår som gode, lyse og hyggelige læringsmiljøer. Indretningen er inspirerende og bærer præg af ejerskab for eleverne, og viser temaer og aktiviteter i undervisningen.</p> <p>Det vurderes, at undervisningslokalerne generelt er velindrettede og dermed danner et godt grundlag for at variere undervisningsmetoder og -organiseringer med både klasseundervisning, individuel-, gruppe- eller pararbejde samt fælles dialog.</p> <p>Tilsynet vurderer, at der er opmærksomhed på istandsættelse, opdatering og udvikling af skolens fysiske rammer.</p>

### 3.3 Pædagogisk og didaktisk reference

#### 3.3.1 Fag og klassetrin

Data	<p>Fag: Der er observeret undervisning i kulturfag/historie, musik, billedkunst, idræt, matematik, dansk, science, engelsk og biologi/geografi.</p> <p>Klassetrin: Der er observeret undervisning på 2.-9.klassetrin</p> <p>Undervisningssprog: Dansk</p>
Tilsynets vurdering	<p>Spredningen af klassetrin og fag har været fyldestgørende inden for de tre fagområder: humanistiske, naturvidenskabelige og praktisk musiske fag. Observationerne har dermed dannet et godt fundament for vurdering af bl.a. elevernes standpunkt, undervisningens organisering og variation i arbejdsformer m.m..</p>

**3.3.2 Datoer for tilsyn m.m.**

Møder		
21. august 2018	Indledende møde med skoleleder Jacob Hatting og Viceskoleleder Eric Rogers Veitch	
23. oktober 2018	Kort velkomst på lærerværelset samt morgenmøde med ledelsen Møde med ledelsen efter observation af undervisning	
28. februar 2019	Kort velkomst og morgenmøde på lærerværelset Møde med ledelsen om oplæg på Pædagogisk Dag	
2. maj 2019	Deltagelse på Pædagogisk Dag	
Observation af undervisning 23. oktober 2018		
Tidspunkt	Klassetrin	Fag
8:30 – 9:15	7. klasse	Kulturfag (historie)
9:15 – 10:00	4. klasse	Dansk
10:15 – 11:45	6.-9. klasse	Værksteder (musik)
12:30 – 13:15	2. klasse	Engelsk
13:15 – 14:00	3. klasse	Science
Observation af undervisning 28. februar 2019		
Tidspunkt	Klassetrin	Fag
8:30 – 9:15	6. – 7. klasse	Matematik
9:15 – 10:00	8. klasse	Idræt
10:15 – 11:00	6. klasse	Biologi/Geografi
11:00 – 11:45	Mellemtrin	Musik
12:30 – 13:15	8. klasse	Dansk
13:15 – 14:00	9. klasse	Biologi/Geografi

**3.4 Beskrivelse af tilsynsbesøget****3.4.1 Aktivitetsformer**

Data	<p>Der relateres til fem aktivitetsformer, dvs. måder elever kan være aktive i faget: <i>Reproduktion (herunder repetition), produktion (herunder løsning af lærer- eller materialestillede opgaver), perception (sansebaserede aktiviteter), interpretation (fortolkning) og refleksion.</i></p> <p><u>Reproduktion:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Højtlesning af tekst</li> <li>• Svare på spørgsmål om tekstindhold</li> <li>• Oplæsning af digte</li> <li>• Synge kendte sange</li> </ul>
------	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spille kendt musik</li> <li>• Sing-along til sang på YouTube</li> <li>• Repetition af musikalsk form</li> <li>• Løse opgaver i arbejdsbog</li> <li>• Svare på faktspørgsmål efter oplæsning af tekst</li> <li>• Gennemgang af lektier</li> <li>• Repetition af matematikbegreber</li> <li>• Gentage ord på engelsk</li> </ul> <p><u>Produktion:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producere en rejsebeskrivelse</li> <li>• Tage billeder af noget, der er ”langsomt” eller ”hurtigt”.</li> <li>• Lille dramastykke i små grupper om ”at være et miljøsvin”</li> <li>• Bevægelsesmønstre til musik</li> <li>• Tegne mønstre til udsmykning</li> <li>• Gruppeproduceret planche om klimaforandringer</li> </ul> <p><u>Perception:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se film</li> <li>• Spille på instrumenter</li> <li>• Se billeder</li> <li>• Høre en sang</li> <li>• Synge sange</li> <li>• Boldspil</li> <li>• Øvelser på redskaber i idræt</li> <li>• Anvendelse af smartboard</li> </ul> <p><u>Interpretation (fortolkning):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drøftelse og forståelse af begreber i matematik</li> <li>• Drøftelse og forståelse af lyrik</li> <li>• Omsætte en kendt sang til et musikalsk udtryk alene og fælles</li> <li>• Forståelse af fænomenet ”halloween” på engelsk</li> </ul> <p><u>Refleksion:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om 1. og 2. håndskilder</li> <li>• Om fænomenet ”performance” i musik</li> <li>• Om hvordan areal kan måles og udregnes på hverdagsting i lokalet og på skolen</li> </ul>
Tilsynets vurdering	<p>Tilsynet vurderer, at eleverne generelt har varierede måder at være aktiv i fagene. Elevernes produktivitet er en blanding af individuelle- eller parløsning af primært lærerstillede opgaver eller opgaver i arbejdsbøger.</p> <p>Det er tilsynets vurdering, at eleverne gives forholdsvis gode muligheder for at være både skabende og produktive i undervisningen. Det betyder, at de har mulighed for at demonstrere, hvordan, og i hvilken grad, de kan <i>anvende</i> den viden og de færdigheder, de har erhvervet sig i undervisningen.</p> <p>Undervisningen lægger op til en del reproduktion, dvs. at gengive, repetere eller samle op på noget, der tidligere er lært, eller som står i bøger. Tilskyndelse til elevernes reproduktion har også karakter af en metode for læreren til at undersøge, om eleverne er forberedt, hvad de har lært om et tema, eller om et fagligt område generelt.</p>

### 3.4.2 Materialer

Data	<p><u>Lærere</u>: Anvendelse af bøger, hæfter, digitalt materiale, kopimaterialer, tavle, computer, smartboard, egenproduceret materiale, idrætsredskaber, instrumenter (keyboard).</p> <p><u>Elever</u>: Der anvendes fysiske materialer i form af kopier, grundbøger og engangsmaterialer (arbejdsbøger), musikinstrumenter, idrætsredskaber. Derudover anvendes karton, sakse, papir/blyant, lim og farver. I mange klasser anvendes computer.</p>
Tilsynets vurdering	<p>Det er tilsynets oplevelse, at der anvendes en rimelig variation af fysiske materialer, dog med en overvægt af materialer, der tilgås digitalt via computer eller andre medier i øvrigt.</p> <p>I de praktisk musiske fag er det bemærkelsesværdigt, at eleverne her møder en bred variation af materialer i aktiviteterne, der både "taler til" hoved, hænder, sanser og krop.</p>

### 3.4.3 Prøve i historie

Data	<p>Fører skolen til prøve i historie?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ja</li> </ul>
------	--

### 3.4.4 Elevernes standpunkt

Data	<p><u>Dansk</u>: Der er observeret dansk i 4. og 8. klasse. Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig præstation.</p> <p>Der planlægges med udgangspunkt i Fælles Mål for dansk.</p> <p>Eleverne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har viden om oplæsning af lyrik</li> <li>• forstår og kan reflektere over form og indhold i et rejsebrev</li> <li>• forstår og kan fortælle om en tekst</li> <li>• kan begrunde synspunkter på tekstindhold</li> </ul> <p><u>Matematik</u>: Der er observeret matematik i 6.-7. klasse. Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig præstation</p> <p>Der planlægges med udgangspunkt i Fælles Mål for matematik</p> <p>Eleverne kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forklare matematikbegreber som diameter, radius, pi og areal</li> <li>• finde areal af forskellige figurer</li> <li>• Eleverne kan anvende tommestok som redskab</li> </ul> <p><u>Engelsk</u>: Der er observeret engelsk i 2. klasse. Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig præstation.</p> <p>Der planlægges med udgangspunkt i Fælles Mål for engelsk</p> <p>Eleverne kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbejde med aktiv lytning for at forstå begreber</li> <li>• formulere begreber og enkle sætninger på engelsk</li> <li>• finde nye ord i en video</li> <li>• sing-a-long på en engelsk sang fra video</li> </ul> <p><u>Historie</u>: Der er observeret historie i 7. klasse (kulturfag). Eleverne arbejder både med mundtlig og skriftlig præstation.</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samtale om kilder i historiske skrifter</li> </ul>
------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• forstår betegnelsen "1. og 2. håndskilde"</li> <li>• genfortælle elementer af en historisk begivenhed</li> <li>• svare på faktspørgsmål</li> </ul> <p><u>Musik:</u> Der er observeret musik i værkstedsundervisningen for 6.-9. klasse og i musik på mellemtrin. Eleverne arbejder med at udøve og forstå musik med afsæt i Fælles Mål for musik</p> <p>Eleverne kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synge med på kendte sange</li> <li>• samtale om en komponist (Benny Andersen)</li> <li>• deltage i sammenspil på skoler relevante instrumenter</li> <li>• stemme en guitar med brug af elektronisk tuner</li> <li>• forstår musikalsk form i popmusik</li> <li>• tilslutte elektriske instrumenter til anlæg</li> </ul>
Tilsynets vurdering	<p>Det er tilsynets vurdering, at elevernes standpunkt generelt i alle de observerede fag og fagområder er højt. Omgangsformen i klasserne afspejler en rimelig god arbejdsmoral og dialog, som på forskellig vis bidrager til et godt læringsmiljø og dermed en støtte for elevernes udbytte.</p> <p>Det observeres, at elevernes aktivitetsniveau og engagement i undervisningen strækker sig over et forholdsvis bredt kontinuum, spændende fra stor mental og fysisk aktiv og læringsmålrettet deltagelse til mere passiv deltagelse, hvor elever slet ikke er koncentreret om undervisningens indhold.</p>

### 3.4.5 Organisering af undervisningen

Data	<p>Tilsynet observerede, at der i mange fag var en variation mellem traditionel klasseundervisning og organisering af både individuel, par- og gruppearbejde.</p> <p>I nogle fag organiseres undervisningen således, at eleverne fx sidder, ligger, står og/eller bevæger sig. I musik bemærkes det fx, at eleverne <i>sidder lyttende på gulvet</i> i relation til læreroplæg/-introduktion/-repetition, <i>står i en rundkreds eller halvkreds</i>, når der synges, <i>sidder på stole eller står</i>, når der arbejdes med sammenspil. I matematik er undervisningen organiseret som spørgsmål/svar på klassebasis og med efterfølgende anvendelse af viden på <i>forskellige lokationer</i> i skolemiljøet dvs. at eleverne tilskyndes til at anvende hele skolens områder, som ramme for opgaven. I andre fag (engelsk) inddrages <i>bevægelse</i> i forbindelse med at synge sang på engelsk.</p>
Tilsynets vurdering	<p>Tilsynet konstaterer, at undervisningens forskelligartede opgaver, af både mundtlig, skriftlig og kropslig/praktisk karakter, løses af eleverne både på eget initiativ og på lærernes anvisninger.</p> <p>En del af den observerede undervisning, der organiseres som traditionel klasseundervisning, er præget af lærerstyret og lærerinitieret aktiviteter. Det vurderes imidlertid, at der er en forholdsvis rimelig variation i løbet af en lektion, hvor der startes med en præsentation af dagens program med korte oplæg, efterfulgt af individuel, par eller gruppearbejde, og med en opsamling sidst i lektionen.</p>

### 3.5 Internt samarbejde, kommunikation og udvikling

Data	<p>Uformelle samtaler og observation har vist at kommunikationen og det gensidige samarbejde om skolens hele virksomhed, fremstår som anerkendende både i lærergruppen og blandt ledelse og medarbejdere.</p>
------	---

	Der er igangsat et nyt fagsamarbejde på tværs af klasser mellem to lærere. Derudover oplyser ledelsen at Hygoteket er nedlagt og Galaksen (SFO) oprettet med det mål, at indskoling og Galaksen over tid skal smelte sammen.
Tilsynets vurdering	Det er tilsynets vurdering, at kommunikationen i medarbejdergruppen fremstår positiv og anerkendende - og med fokus på udvikling og kvalificering. Interessen for at bidrage med egne erfaringer og viden inden for pædagogiske og didaktiske områder bliver generelt positivt modtaget i lærergruppen. Det kan ligeledes konstateres, at kommunikationen i administrationen og internt på ledelsesniveauet fremstår som et godt og behageligt samarbejdende miljø, hvor døren står åben og alle er velkomne.

### 3.6 Frihed og folkestyre

Data	Af skolens formål fremgår flg.: <i>"Nørrebro Lilleskoles formål er, i samarbejde med forældrene, at medvirke til, at eleverne udvikler sig til socialt bevidste, selvstændigt tænkende, åbne og virkelystne mennesker.  Skolen arbejder med "det hele menneske", hvor det følelsesmæssige, sociale, faglige og kreative indgår som lige vigtige elementer.  Nørrebro Lilleskole vil fremme elevernes tilegnelse af kundskaber, færdigheder, arbejdsmetoder og udtryksformer.  Nørrebro Lilleskole søger at skabe trygge rammer for oplevelse, virkelyst og fordybelse, så eleverne, kollektivt som individuelt udvikler erkendelse, fantasi og lyst til at lære, og herigennem opnår tillid til egne og fælles muligheder for at tage stilling og handle."</i>
Tilsynets vurdering	Det er tilsynets vurdering, at skolens formål og værdigrundlag viser, hvordan både sociale og læringsmæssige værdier prioriteres gennem udvikling af et godt fællesskab, med trygge rammer, hvor alle tager ansvar.

#### 3.6.1 Demokratisk dannelse

Data	<p><b>Demokratisk dannelse</b> er her defineret som sammenhængen mellem tre grundlæggende evner (Wolfgang Klafki):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evnen til <i>selvbestemmelse</i> - over sine individuelle levevilkår samt medmenneskelige, erhvervs-mæssige, etiske og religiøse meninger.</li> <li>• Evnen til <i>medbestemmelse</i> - over udformningen af vores fælles kulturelle, samfundsmæssige og politiske forhold.</li> <li>• Evnen til <i>solidaritet</i> - ikke kun med andre i samfundet, men også med dem, der ikke lever i et demokratisk samfund.</li> </ul> <p>På Nørrebro Lilleskole kommer disse tre grundlæggende evner fx til udtryk således:</p> <p><u>Selvbestemmelse</u>: Eleverne har mulighed for selvbestemmelse i forbindelse med arbejde med forskellige projekter eller gruppebaserede opgaver.</p> <p><u>Medbestemmelse</u>: Eleverne er medbestemmende i forhold til, <i>hvordan</i> de vil arbejde i nogle fag og fagområder. Elevrådet er en aktiv medbestemmende enhed på skolen</p> <p><u>Solidaritet</u>: Elever tilskyndes til at anerkende og respektere forskellighed, ved at udvise tolerance overfor hinanden og elever i andre klasser.</p> <p>Af skolens formål og værdigrundlag fremgår flg.:</p>
------	---

	<p><i>"Nørrebro Lilleskole vil fremme elevernes bevidsthed om historien, menneskerettighederne, menneskets samspil med naturen og det moderne menneskes situation.</i></p> <p><i>Skolens undervisning og dagligliv bygger på en aktiv og kritisk tilgang til vort demokrati og udviklingen af samme, åndsfrihed, religionsfrihed og ligestilling."</i></p>
Tilsynets vurdering	<p>Det er tilsynets vurdering, at skolen i sit virke og fokusering, grundlæggende lægger vægt på demokratisk dannelse.</p> <p>Både i undervisningen og i det sociale fællesskab fremstår lærere og ledelse som gode rollemønstre for eleverne i forhold til at forstå og vise respekt, i modsætning til at formode og dømme.</p>

### 3.6.2 Respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder

Data	<p>Respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder kommer til udtryk i skolens værdier. Her fremgår bl.a. flg.:</p> <p><i>"Nørrebro Lilleskole skal medvirke til at gøre eleverne fortrolige med dansk kultur og bidrage til deres forståelse for andre kulturer.</i></p> <p><i>Nørrebro Lilleskole vil fremme elevernes bevidsthed om historien, menneskerettighederne, menneskets samspil med naturen og det moderne menneskes situation."</i></p>
Tilsynets vurdering	<p>Det er tilsynets vurdering, at praksis i overvejende grad er præget af en atmosfære af rummelighed, hvor både lærere, ledelse og elever tager hensyn til og viser respekt for hinanden og hinandens forskellighed. Kommunikation bærer præg af et ønske om at ville lytte og lære.</p>

### 3.6.3 Kønligestilling

Data	<p>Skolens værdisæt kan tolkes med afsæt i en generel forståelse af og respekt for åndsfrihed, religionsfrihed og ligestilling, der også kan forstås i forhold til kønligestilling.</p> <p>Skolens ledelse udtrykker at kønligestilling viser sig i praksis ved at skolen optager 12 elever af hvert køn i 0.klasse, at det er noget, der drøftes omkring bestyrelsens sammensætning, og at der tilstræbes en ligelig kønsfordeling blandt personalet.</p> <p>Elevrådets kontaktlærer oplyser, at elevrådets er nogenlunde ligelig kønsfordelt.</p>
Tilsynets vurdering	<p>Tilsynet vurderer, at både undervisningen og den daglige dialog mellem alle aktører på skolen, er præget af en respekt for forskellighed, herunder også i forhold til køn.</p>

## 3.7 Elevråd

Data	<p>I elevrådet sidder to repræsentanter fra hver klasse + to suppleanter. Der er en næsten ligelig kønsfordeling.</p> <p>Elevrådet har en kontaktlærer på skolen, som i samarbejde med elevrådsformanden og næstformanden, udarbejder dagsordener og indkalder til møder ca. hver anden måned.</p>
------	--

	<p>Møderne har bl.a. indeholdt punkter som:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opsamling fra sidste møde</li> <li>- Store og små venner (hvordan styrker man det?)</li> <li>- Budgetønsker fra klasserne</li> <li>- Besøg af Danske Skoleelever</li> </ul> <p>Der skrives ikke referat fra møderne, men et møde tage ofte udgangspunkt i dagsorden fra det foregående møde, hvilket betyder, at der bliver fulgt op på punkter og beslutninger.</p>
Tilsynets vurdering	Det vurderes, at elevrådets medbestemmelse er støttet, anerkendt og respekteret på Nørrebro Lilleskole.

## 4 Sammenfattende for tilsynet

Tilsynets besøg med observation og dialog både med elever, lærere og ledelse har generelt været en meget positiv oplevelse.

Jeg er blevet mødt af et åbent og venligt personale både, hvad angår ledelse, administration og lærere. Ligeledes har det været en positiv oplevelse, at elever viser interesse og nysgerrighed overfor at delagtiggøre mig i deres aktiviteter, interesser og produkter.

Alle har bidraget positivt til at give mig adgang til de specifikke informationer om undervisning og læring, som et tilsyn nødvendigvis må centrere sig om.

Der er god og nem adgang til informationer om Nørrebro Lilleskole, dels gennem tilbagemelding fra ledelsen, dels på hjemmesiden. Det er tydeligt, at Nørrebro Lilleskole er en skole med visioner, ambitioner og dermed interesse for fortsat kvalificering og udvikling.

Pædagogiske og didaktiske tilgange og begrundelser er altid relativt, og målrettet den specifikke elevgruppe. Jeg har derfor søgt at udvise en ydmyg tilgang til at spørge ind til områder, som vækker min nysgerrighed. Det er mit indtryk, at både lærere og ledelse gerne deler synspunkter og begrundelser for pædagogiske og didaktiske valg. Tilsynets spørgsmål til praksis er dermed positivt imødekommet, som et ønske om *at forstå praksis!*

De to besøg i klasserne, har gjort det muligt både at have formelle og uformelle samtaler, samt korte interviews med elever og lærere. Eleverne fremstår glade, engagerede og hjælpsomme i de fleste fag. Observationer har vist, at skolens lærere, med deres engagement, ressourcer og faglige stolthed, har en positiv indflydelse på eleverne. Deres indsats og formåen bidrager til at skabe mening med skolearbejdet. Det kan dog anbefales, at lærerne får indsigt i hvilke typer af *involveringsteknikker*, der med fordel kan anvendes i undervisningen med henblik på flere aktivt deltagende elever.

Som det fremgår af datagrundlaget for *det fysiske læringsmiljø* vurderes det, at undervisningslokalerne generelt er indrettet, så det er muligt at variere undervisningens organisering. Det var i særlig grad interessant at se, hvordan klasselokalerne på de yngste klassetrin er så varieret indrettet, at der både er plads til hygge, leg og koncentreret arbejde ved borde. Det er positivt at konstatere, i hvilken grad læringsmiljøets betydning anerkendes som betydningsfuldt for elevers læring og udvikling.

Det er positivt at bemærke, at materialer og metoder i undervisningen overordnet set fremstår læringsmæssigt relevante og åbner for dialog og refleksion. Et indtryk er, at der i nogle fag anvendes digitale medier mere end andre materialer eller tilgange til undervisning. Det kan anbefales, at alle fag benytter muligheden for at læring både kan ske gennem hoved, hænder, sanser og krop.

#### 4.1 Undervisning inden for de tre fagområder

Står undervisningen indenfor det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Nej

Står undervisningen indenfor det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Nej

Står undervisningen indenfor det praktisk/musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Nej

#### 4.2 Tilsynets bemærkninger og anbefalinger

Tilsynet giver anledning til følgende bemærkninger, anbefalinger og anbefalinger med frist:

Bemærkninger
<p>Tilsynet bemærker, at der på Nørrebro Lilleskole</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. arbejdes med kvalificering og udvikling af årsplaner, så bl.a. skolens værdigrundlag bliver mere synlige og mål ikke bliver styrende</li> <li>2. kommunikeres åbent og involverende mellem medarbejder og med ledelse</li> <li>3. drøftes og udvikles nye tiltag til bedre årsplaner</li> <li>4. arbejdes varieret med forskellige arbejdsformer</li> <li>5. er fokus på digital dannelse</li> <li>6. er foretaget reparation og istandsættelse af gymnastiksal</li> <li>7. er lavet nyt skolekøkken</li> </ol>
Anbefalinger

1. Tilsynet anbefaler at der er opmærksomhed på, hvordan forskellige *involveringsteknikker* kan sikre en større grad af involvering fra alle elevers side.
2. Tilsynet anbefaler opmærksomhed på strategier for differentiering af undervisningen i *alle* fag, med henblik på at møde elevernes forskellighed og dermed kvalificere deres læring.
3. Tilsynet anbefaler en opmærksomhed på, at undervisningens *materiale* i nogle fag varieres mere, bl.a. med artefakter og konkrete af forskellig karakter, for dermed at begrænse anvendelse af digitale medier.
4. Tilsynet anbefaler en større variation i *organiseringen* af undervisningen, så der i mindre grad anvendes lukkede spørgsmål, som har tendens til kun at involvere læreren og den elev, der svarer.
5. Tilsynet anbefaler, at muligheden for elevers *medbestemmelse* i undervisningen tildeles mere opmærksomhed

#### Anbefaling med frist

Ingen anbefalinger med frist

## 5 Kontaktoplysninger

ANNELISE DAHLBÆK, Konsulent,

Cand.pæd. i musik og Cand.pæd. Pæd.

Certificeret tilsynsførende (gencertificeret efteråret 2016)

[annelise.dahlbaek@mail.dk](mailto:annelise.dahlbaek@mail.dk)

Mobil: +45 61 33 83 09

Honorar i henhold til Kap. 6, § 24 i *Bekendtgørelse om valg og certificering af tilsyn ved frie grundskoler m.v.* indbetales til: Reg. nr. 7650 Konto nr. 2239734