

Fag: Dansk **Klasse:** 0. klasse **Lærer:** Line Langlo

Introduktion:

I dansk arbejder vi med bøgerne "Fandango bogstavlydbogen" hvor der er fokus på bogstaverne, deres navn form og lyd, læsning og skrivning. Derudover arbejder vi med Fandango mini grundbogen, hvor der arbejdes med forskellig litteratur, hvor der er fokus på at udvikle børnenes sprogforståelse, fiktionskompetence og at afkode ord.

I begyndelsen af skoleåret vil vi arbejde med Gyserslottet hvor eleverne møder 29 monstre som er knyttet til bogstaverne.

Vi vil igennem hele året arbejde med opdagende skrivning(børnestavning), hvor børnene eksperimenterer med at skrive selv.

Derudover vil vi løbende arbejde i dansk værksteder, være kreative, lege fælleslege, Cooperative learning eller løbe fx stjerneløb, hvor vi repeterer det vi har lært på en anderledes mere legende og aktiv måde.

Årsplanen er vejledende, da der skal være plads til at arbejde videre med noget børnene bejstres over eller har behov for og hvis der opstår nye gode ideer undervejs.

Periode 1 Identitet	Periode 2 Verden	Periode 3 Kultur	Periode 4 Videnskab
Hvem er jeg? -Perspektivere litteratur til eget liv	Litteratur fra forskellige dele af verden	Litteratur som kulturskaber -Gammel og moderne litteratur	Eventyr - H.C Andersens liv og forfatterskab -fagtekster
-Rim og remser At udtrykke os om billedbogen som medie -Udvikle ordforråd gennem læsning og fokusord - Gyserslottet	- Eventyrgenren -billeder som virkemiddel -Sammensatte ord -Udvikle ordforråd gennem læsning og fokusord	-Kortfilm og filmiske virkemidler -Komposition i både film og bøger	-Forfatte egne eventyr

Overordnede faglige mål for undervisningen:

At eleverne lærer bogstaverne i alfabetet, navn form og lyd

At eleverne eksperimenterer med lydere sig frem til bogstaver i et ord

At eleverne eksperimenterer med skriftsproget og det at skrive et budskab

At eleverne eksperimenterer med læsning

At de får udviklet ordforråd og begrebsforståelse

At de får kendskab til forskellig litteratur og dets ligheder og forskelle.

At de får kendskab til komposition

Kendskab til forskellige medier herunder billedbøger, fagbøger, film, evt computerspil.

Sociale og følelsesmæssige mål for undervisningen:

- At eleverne føler sig trygge i fællesskabet og tør give udtryk for egne meninger og holdninger
(børnene bliver anerkendt for deres bidrag til klassen).
- At eleverne ikke er bange for at begå fejl
(Alle bidrag bliver anerkendt uanset om svaret er rigtigt eller ej, bevidsthed om at man lærer ved at prøve og at jo mere man øver sig, des bedre bliver man).
- At hver enkelt elev føler sig værdifuld i fællesskabet og bliver set og hørt
(Bevidsthed om at forskelligheder er en ressource og at vi kan lære af hinanden. Børnenes ressourcer og kvaliteter fremhæves i fællesskabet)
- At hver enkelt elev får mulighed for at udvikle sig
(Vi lærer forskelligt og de forskellige behov skal tilgodeses og skal fremhæves positivt)
- At eleverne kan samarbejde med hinanden
(vi arbejder i grupper, makkerpar, cooperative learning mm. i undervisningen og om opgaver i klassen, samt lege makkere i nogle af frikvartererne, skifter siddepladser løbende).
- At eleverne respekterer, lytter til og hjælper hinanden
(Vi venter på tur, lytter til hinanden og genfortæller, vi taler pænt til og om hinanden, vi skal hjælpe hinanden både i undervisningen og i frikvartererne og om de fælles opgaver der er i klassen).
- At eleverne tager ansvar for fællesskabet
(At eleverne retter sig efter de regler der er og tager ansvar for egne handlinger, f. eks at kunne sige undskyld).

Kulturteknikker/Metoder for undervisningen:

- *Der vil være tydelig klasserumsledelse. Det vil blandt andet sige, at børnene bliver på deres pladser, medmindre de får at vide at de skal noget andet. De rækker hånden op, når de vil sige noget, når der er undervisning og klasse snakke. Vi taler dæmpet når vi sidder og arbejder i bøgerne. Når læreren klapper skal der være ro og der skal lyttes.*

- *I dansk undervisningen vil eleverne opleve at skulle arbejde individuelt eller i makkerpar i deres bøger. De børn der er hurtige vil evt hjælpe og støtte deres kammerater.*
- *Vi holder bevægelsespauser indimellem undervisningen, hvor det enten kan være noget fagligt, en social leg/sangleg eller en just dance video.*
- *Eleverne skal samarbejde i grupper af 2-4 elever i dansk værksteder hvor der er forskellige opgaver, som spil der repeterer bogstaverne, rim banko, klappetavler spil, farvelægnings opgaver med ord, følebogstaver mm. Eleverne løber også stjerne løb hvor de arbejder sammen.*
- *Grupperne sammensættes efter forskellige overvejelser. Det kan være elever med samme fagligt niveau, med formål om at fremme de sociale kompetencer/ samarbejdsevner, forskelligt fagligt niveau hvor læringen foregår mellem barn-barn.*
- *Vi arbejder med elevproduktioner hvor børnene kan udtrykke sig på forskellige måder. Det kan være tekster (opdagende skrivning), tegninger, foldebøger, fremlæggelser, plancher mm.*