

Nørrebro Lilleskole - Fransk årsplan 8.klasse 2022-2023

Fag: Fransk **Klasse:** 8. **Lærer:** Paule

Jeg skal i 2022-2023 fortsætte med at undervise den nye 8. klasse i fransk og det glæder jeg mig rigtig meget til. Det er en god klasse, men jeg ved af erfaring at en lang sommerpause kan sætte deres niveau tilbage. Jeg vil derfor sætte dem hurtigt i gang med at repetere det basale, samt give dem lyst til fortsat at turde udtale fransk. De kommer til at arbejde mere projektorienteret og selvstændigt. Der kommer også mere fokus på grammatikken.

<p>Periode 1 IDENTITET Selvportræt Autoportrait</p>	<p>Periode 2 VERDEN Min drømmerejse i et fransk-talende land Mon voyage de rêve dans un pays francophone.</p>	<p>Periode 3 KULTUR Fransk kunst L'art français passé et présent</p>	<p>Periode 4 DEMOKRATI Rendez-vous i Paris Rendez-vous à Paris</p>
<p>I perioden Selvportræt, træner eleverne det at beskrive sig selv. De repetere ord for kroppen, personlighed og humør og leger forskellige gættelege for at træne ordforrådet. De arbejder også med familie, og aktiviteter. Samt ordforrådet for at kunne præsentere sig selv bedst muligt. Slut projekt - ton autoportrait (mundtlig fremlæggelse med slides) Til sidst arbejder eleverne selvstændigt med at lave et selvportræt på slides og fremlægger det mundtlig for klassen.</p>	<p>I denne periode; Min drømmerejse, lærer eleverne fakta om et land de har valgt efter de har fået en introduktion om de franske kolonier og hermed de aktuelle fransk-talende lande i verden. De lærer ligeledes ordforråd relateret til transport samt pakke kuffert og om, hvad man laver når man er på ferie. Slut projekt - en brochure turen går til: I gennem perioden arbejder de 2:2 om at producere en brochure som indeholder informationer om et fransk-talende land ved hjælp af collager, tegninger og skriftlige beskrivelser.</p>	<p>I perioden kultur, introduceres eleverne for fransk kunst. De lærer om fransk kultur og noget om, hvad der gør franskmændene stolte. Frankrig har altid haft en fremtrædende rolle indenfor kunst og kultur og har også været foregangsland for nye kunstneriske retninger. I dette forløb kommer eleverne til at forstå informationer, når de lytter til franske tekster, der handler om fransk kunst – før og nu. De lærer at præsentere et fransk maleri. Og de kan sige deres mening om kunst på fransk ved hjælp af adjektiver</p>	<p>Med inspiration fra bogen Bingo kapitel om Paris. Vi arbejder med en slags 'skattejagt' gennem byen, med en række indlagte 'forhindringer', som skal overvindes, før eleverne kan vende tilbage til hotellet. Forhindringerne er typiske steder i en by – en biograf, en forretning, en café, osv. Hvert sted stopper eleverne op og diskuterer, hvor de skal gå hen. Slut projekt - lej købmand: Eleverne skal, i grupper, "bygge" deres egne butikker for bagefter udføre rollespil som træner dem til, på egen hånd, at gå ud og købe ind på fransk.</p>

		Slut projekt - tegn et selvportrait med inspiration fra en kendt kunstner: samt anmeldelse af hinandens værker	
--	--	---	--

Faglige mål for undervisningen:

Mundtlig kommunikation: Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Skriftlig kommunikation: Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Kultur og samfund: Eleven kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

Social og følelsesmæssige mål for undervisningen:

Tryghed er essentielt for, at franskundervisningen retter sig mod en faglig og social læring. Dét at turde udtrykke sig på et andet sprog, kan være grænseoverskridende og udfordrende for nogle børn. Det grundlæggende sociale og følelsesmæssige mål for franskundervisningen i 8. klasse er fortsat, at have en kultur, hvor det at lave fejl, udtale ord anderledes og grine sammen, er en del af dagligdagen. I dette skoleår fortsætter eleverne med at stifte bekendtskab med det basale indenfor fransk grammatik.

Derudover vil eleverne fortsætte med at træne fransk udtale, sprogstrategier og tilegnelse af ordforråd.

I 8. klasse arbejder vi projektorienteret, og eleverne bliver introduceret til både mundtlige og skriftlige prøver.

Metoder for undervisningen:

Vi vil i løbet af dette skoleår læse korte franske tekster, høre franske sange og dialoger.. Der arbejdes individuelt og i grupper 2:2 eller større grupper i undervisningen. Derudover arbejdes der med rollespil (interview, spørgeskemaer), fremlæggelser, og forskellige udtryksformer, fx selvfremstillede plancher, og andre produkter fremstillet med og uden brug af IT. En varieret undervisning som tager hensyn til de forskellige elever.