

## Nørrebro Lilleskole - Fransk årsplan 2022-2023

**Fag:** Fransk **Klasse:** 9. **Lærer:** Paule

Jeg skal i 2022-2023 fortsætte med at undervise den nye 9. klasse i fransk, men denne gang to gange om ugen, og det glæder jeg mig rigtig meget til! En lang sommerpause kan sætte deres niveau tilbage, jeg vil derfor sætte dem hurtigt i gang med at repetere det basale, samt give dem lyst til fortsat at turde udtale fransk. Jeg ved af erfaring af de to gange om ugen giver et positivt skub til elevernes niveau. De kommer til at arbejde selvstændigt, med fokus på grammatikken. Hovedfokuset er den mulige mundtlige eller skriftlige eksamen, derfor handler de fire perioder om nogle nære- hverdagsemner da det er bedst at eleverne kan udtrykke sig på fransk i et enkelt sprog.

<b>Periode 1 IDENTITET Ferie - Rejse i en storby Voyage à Paris</b>	<b>Periode 2 VERDEN Frankofonsk musik La musique francophone</b>	<b>Periode 3 KULTUR Sport og fritid: Tour de France Aux vélos les élèves !</b>	<b>Periode 4 DEMOKRATI Globalisering og de nye teknologier Les nouvelles technologies</b>
<p>Igennem forskellige tekster samt berømte sange lærer eleverne at udtrykke sig om deres ferie. De repeterer og træner ordforråd og udsagnsord omhandlende at besøge en fransktalenden storby.</p> <p>De lærer også at udtrykke sig om deres ferie, hvor, hvor længe, hvornår.</p> <p>Lejrskoletur tager til Paris.</p> <p>Fokus på førnutid</p>	<p>I denne periode kommer vi tæt på et emne hvor de fleste elever har en stor interesse: musikken! De får en introduktion til forskellige frankofone musikere og stilarter. De lærer at beskrive en kunstner, samt en specifik sang.</p> <p>De bruger datids- og førnutids bøjninger.</p> <p>De får mulighed for at træne til den mundtlige prøve da de skal have en mundtlig terminsprøve.</p> <p>De træner også en fransk skriftlig prøve.</p>	<p>Under emnet; sport og fritid lærer eleverne om en berømt fransk sports event. Foløbet er bygget op omkring temaerne dansk cykelkultur, bæredygtighed og Tour de France.</p> <p>Eleverne skal udarbejde et multimedieprodukt i grupper.</p> <p>Repetition af ordforråd om sport og fritid.</p> <p>Fokus på nutid.</p>	<p>Dette forløb sigter mod, at eleverne kan: samtale om, hvad de bruger teknologier til, fortælle om, hvad teknologier betyder for dem give deres mening i tale og skrift om nye teknologier.</p> <p>Fokus på nær fremtid.</p>

--	--	--	--

**Faglige mål for undervisningen:**

Mundtlig kommunikation: Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Skriftlig kommunikation: Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Kultur og samfund: Eleven kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

**Social og følelsesmæssige mål for undervisningen:**

Formålet med undervisningen i fransk er at give eleverne muligheden for at opnå kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på fransk mundtligt og skriftligt, og at tilegne sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende fransk i forskellige sammenhænge. De udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det franske sprogs rolle i den internationale dimension. Undervisningen skal give eleverne rammer til at beskæftige sig med sprog og kultur og dermed fremme en alsidig udvikling, samt give eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund

Tryghed er essentielt for, at franskundervisningen retter sig mod en faglig og social læring. I dette skoleår fortsætter eleverne med at stifte bekendtskab med det basale indenfor fransk grammatik, samt bliver introduceret til flere udsagnsord og bøjninger. Derudover vil eleverne fortsætte med at træne fransk udtale, sprogstrategier og tilegnelse af nyttige samtale-gloser og holdnings-udtryk.

**Metoder for undervisningen:**

Vi vil i løbet af dette skoleår læse forskellige franske tekster, og høre franske sange som udgør deres pensum for den mundtlige eksamen. Der arbejdes individuelt og i grupper 2:2 eller større grupper i undervisningen. Derudover arbejdes der med rollespil (interview, spørgeskemaer), fremlæggelser, og forskellige udtryksformer, fx selvfremente plancher, og andre produkter fremstillet med og uden brug af IT. En varieret undervisning som tager hensyn til de forskellige elever.