

Årsplan Nørrebro Lilleskole 2022/23

Fag: Dansk Klasse: 2. klasse Lærer: Anja Holst

Introduktion:

Mandag arbejder børnene primært med litteratur i "Fandango Grundbog 2" + arbejdsbogen for 2. klasse, her bygges der ovenpå de fagudtryk og emner, som de har arbejdet med i 1. klasse.

Alle børnene i 2. klasse får også udleveret en ny "Fribog", som man er blevet færdig med den foregående, som man har arbejdet med i 1. klasse.

Litteraturundervisningens faglige mål er blandt andet, at klassen gennem samtaler skal blive gode til lytte til hinanden, få og modtage respons. De skal blive gode til at følge med i en tekst, når vi læser op fra skærmen, i makkerpar, når de læser i små grupper og ved individuel læsning. Gennem dialogisk oplæsning arbejdes der med udviklingen af børnenes sprogforståelse og deres fornemmelse for fiktion. Der perspektiveres løbende til børnenes egen verden. Opgaverne i arbejdsbogen støtter børnenes aktive læseindstilling gennem stavning / lydering og tegning.

Endvidere kommer vi også til at arbejde med logbogsskrivning, hvor vi har fokus på det at skrive i hånden, afkode ord fra tavlen og få det ned i logbogen, selv tage stilling til hvad der skal stå i logbogen f.eks. hvad man har lavet i weekenden. Her er også fokus på stavning.

Torsdag og fredag arbejder børnene primært i "Læsestavebogen" for 2. klasse. Her er fokus blandt andet på afkodningsfærdigheder, sprogforståelse, fiktionskompetence, vi læser længere tekster med dertilhørende opgaver samt orddiktater.

I "Stjernestund" fokuseres der på ro til fordybelse i læsning af letlæselige bøger og læseglæden. "Stjernestund" handler om stillelæsning i ca. 5-10 min., hvor hver gruppe får udleveret en stak udvalgte bøger på deres niveau. Hvis man bliver færdig med en bog, lægger man den blot i midten af bordet og en anden vælges.

Derudover vil der være kreative fælleslege, Cooperative Learning eller løbe hente-diktater, stjerneløb mv., hvor vi repeterer det vi har lært på en anderledes og mere legende og aktiv måde.

Årsplanen er vejledende og der tages forbehold for ændringer til f.eks. at arbejde videre med noget børnene begejstres over eller har behov for, hvis der opstår nye gode ideer eller noget helt andet.

Periode 1 Identitet	Periode 2 Verden	Periode 4 Kultur	Periode 5 Videnskab
Emne: Jeg er klar..... Topklar	Emne: Jorden ryster	Emne: På kryds, tværs og skrås - om digte	Emne: De bedste historier jeg nogensinde har hørt
Hvad har vi fokus på: Vi arbejder blandt andet med fig. tekster fra grundbogen; - Babyen der ikke ville ud - Garmanns Hemmelighed - Nete og mørket - Palle P og Perlen (Læsestavebogen)	Hvad har vi fokus på: Vi arbejder blandt andet med fig. tekster fra grundbogen: - Marias dukke - Kender du Astrid Lindgren? - Køteren - Københavnerkatte	Hvad har vi fokus på: Vi arbejder blandt andet med fig. tekster fra grundbogen: - Samlesæt - Rim af Strid og Louis Jensen - Cirkeldigte - Mirakelkuren en monstersaga - Dig og Mig - Det store Kamelvæddeløb - Kufferten	Hvad har vi fokus på: Vi arbejder blandt andet med fig. tekster fra grundbogen: - Hvem var Ole Lund Kirkegaard? - Uddrag fra bøgerne; Lille Virgil, Orla Frøsnapper, Kresten Gammeljern og Gummi Tarzan
Hvad skal vi lære og hvordan arbejder vi: Eleverne skal gennem læsning, sprog- og tekstforståelse, sammenhæng, fremstilling, respons og genre arbejde med "hvem er jeg"; om mig selv, om venskaber og perspektivering til egen verden. Eleverne skal blandt andet lære at forstå en tekst, kunne udpege hovedperson og bipersoner, analysere indre og ydre, samspillet mellem tekst og billeder og skelne mellem fantasi og virkelighed og forskellen på skøn- og faglitteratur. Herigennem udvikler de deres	Hvad skal vi lære og hvordan arbejder vi: Eleverne skal lære om historier og fortællinger fra andre lande samt forståelse for de forskellige miljøer, man kan være opvokset i samt lave miljøbeskrivelser.	Hvad skal vi lære og hvordan arbejder vi: Eleverne skal blandt andet lære om forskellige digte, udformning og hvor vigtigt hvert et ord er i et digt, de skal arbejde med hvad det vil sige at læse mellem linierne, komposition og rim og rytme. Vi arbejder også med vores egne digte. Vi skal også forholde os til om historierne er realistiske eller fantastiske.	Hvad skal vi lære og hvordan arbejder vi: Gennem læsning af de forskellige tekster af Ole Lund Kirkegaard lærer vi om sprogbrugen, om hovedpersoner, bipersoner, billederne, stemning, rim og gentagelser som virkemiddel, samspillet mellem billeder og tekst, komposition ro-uro-ro og persongalleriet.

ordkendskab og tekst- og sprogforståelse. Børnene skal blandt andet lave en filmstribe om deres eget liv.			
--	--	--	--

Faglige mål for undervisningen:

At udvikle ordkendskab og begrebsforståelse gennem tekster

At kende til forskellig litteratur og kunne begynde

At reflektere og analysere

At kunne udtrykke sig om litteratur, herunder genrer, komposition, persongalleri og virkemidler

At kende til komposition og begynde at producere små tekster selv

At træne bogstav lydforbindelser og bogstavfølger, samt læsning og stavning

At kunne udtrykke sig gennem skriftsproget og billedsproget

Sociale og følelsesmæssige mål for klassen:

Vi arbejder hen mod;

-At man føler sig trygge i fællesskabet og tør give udtryk for egne meninger og holdninger

-At man ikke er bange for at begå fejl

-At man føler sig værdifuld i fællesskabet og bliver set og hørt

-At man får mulighed for at udvikle sig

-At man kan samarbejde med hinanden

-At man respekterer, lytter til og hjælper hinanden

-At man tager ansvar for fællesskabet

I klassens time er der fokus på det sociale. Det kan være makkermassage, makkerlege, rundkreds snakke, hvor vi taler om klassens sociale liv.

Børnene skal lære at tage medansvar i klassens legeregler og efterleve dem. Vi arbejder fortsat med god klasstrivsel, hvor vi respekterer hinanden, lytter til og hjælper hinanden. I 2. klasse fortsætter vi med at have trivselsrunde en gang om ugen. Her fortæller børnene, hvordan de har haft det i ugens løb - der sættes et tal på fra 1-5 (5 er det bedste).

Hver mandag har vi fortsat legegrupper i klassen. Legegruppen er den farve-gruppe børnene sidder i. Legegruppen spiser frugt sammen, så de kan aftale, hvad de skal lege i frikvarteret (10-pausen).

Ca. hver anden måned har vi fælles legegrupper i Stjerneskuddet. Grupperne består af børn fra 0. 1. og 2. klasse. Legegrupperne spiser frugt sammen, så de kan aftale, hvad de skal lege i frikvarteret (10-pausen). Vi holder også fællesmøde en gang om måneden for hele Stjerneskuddet, hvor klasserne på skift vælger indholdet og styrer mødet.

Klasseledelse: i 2. klasse har vi gruppeborde, hvor børnene sidder sammen i grupper på fire. Det er også gruppebordene som fungerer som dukse. Gruppen dukser hver dag efter den sidste lektion. Der er fire opgaver; tørre borde af, feje med stor kost, feje med lille kost og gå ned med skrald. Det er duksenes opgave at hjælpe hinanden i fællesskab selvom man har et hovedansvar for det, man er sat på. Ingen er færdig før alle er færdige. Tre dage om ugen er der en voksen som er duksevagt, der kan være behjælpelig, hvis der opstår konflikter eller andet. Børnene skal kunne samarbejde om dukseopgaverne og tage ansvar for egen og fælles oprydning. Duksene optjener point for flot udført arbejde. Alle klasser i Stjerneskuddet konkurrerer om, hvem der optjener flest stjerner, da det udløser en hyggedag for klassen. Det er deres Galakse-voksen der fører regnskab med pointene.

I grupperne vælges også en bordformand ca. hver anden uge. Bordformandens opgave er f.eks. at hente/sætte på plads....sakse, papir, lim, frilæsningsbøger mv. Alle børnene kommer i løbet af året til at være bordformand.

Kulturteknikker/metode og struktur for undervisningen:

Læreren gennemgår dagen, hvor planen skrives på tavlen. Børnene fortæller hvilken dag, dato, årstal og årstid det er. Børnene skriver selv på tavlen. Dagen gennemgås med hvilke fag, vi skal have. Der sættes lamineret brikker med tegninger og navn på fag på planen på tavlen.

Læreren gennemgår, hvad der skal arbejdes med i timen. Herefter arbejdes der enten individuelt, i grupper eller i makkerpar. Der kan være fælles snakke i klassen, hvor børnene byder ind ved at række hånden op.

For at få ro i klassen bruges f.eks. strategien at klappe, hvor børnene skal klappe samme takt, dette gentages til der er ro.