

DANSK 9.kl. årsplan 23/24

Periode	Tema	Hvad skal eleverne lære?	Hvordan arbejder vi?	Produkter	Evaluering af forløbet
uge 33 - 38, 40	Fandango 9 Sort på indersiden; Om moderne ungdoms- litteratur Biograftur	Vi skal arbejde med og lære om 4 overordnede litterære genrer: kortprosa, novelle, digt og roman(Komatøs) og analysere og fortolke dem  * Hver uge skal der også arbejdes med grammatik	Vi læser, analysere og fortolker tekster Eleverne arbejder individuelt, 2 og 2 i grupper og også hvor grupper skal arbejde videre sammen med andre grupper Desuden med klassesamtale Vi arbejder med opgaver på <a href="http://grammatip.com">grammatip.com</a>	Skrive digt: Jeg elsker... evaluering synopsis Løse grammatikopgaver	
uge 43 - 49	Jagten på et like Reklame/ reklamefilm	Med nogle nedslag i medieverdenen skal der undersøges hvordan forskellige medier kommunikerer budskaber til modtagerne på meget forskellige måder. hvordan man læser og begår sig på nettet Hvad mediekonvergens er og lære om de virkemidler pressefotografen bruger i sit pressefoto til at kommunikere budskaber. Analyse af reklame/reklamefilm *	Vi læser, analysere og fortolker tekster Eleverne arbejder individuelt, 2 og 2 i grupper og også hvor grupper skal arbejde videre sammen med andre grupper Desuden med klassesamtale Her skal vi også beskæftige os med pressefoto. Eleverne skal prøve at forstå sig selv og deres omverden og arbejde med fællesskabet og samarbejde i/med opgaverne.	Skrive et blogindlæg	
uge 50 - 51	Projekt opgave	At gå i dybden med et emne og arbejde selvstændigt både fagligt og kreativt som led i en personlig udvikling	Ud fra et overordnet emne skal eleverne arbejde med et selvvalgt underemne i små grupper.	Fremlæggelse af projekt opgaven og produktet	

		Der vil være introduktion til projektopgaven et par uger før opstart	De skal formulere en problemstilling, belyse den og fremstille et produkt		
uge 1-2 og 5-6	Mærkelig blød og hård på samme tid om Jesper Wung Sung's forfatterskab Film: To ryk og en aflevering	Arbejde med et forfatterskab Den røde tråd Samme motiver og temaer Genkendelige træk i persongalleriet og sproglige greb i hans tekster af forskellige genre og en film: <ul style="list-style-type: none"> <li>- novelle</li> <li>- kortprosa</li> <li>- roman</li> <li>- ikke-fiktion</li> <li>- film</li> </ul> *	Vi læser, analysere og fortolker tekster og film Eleverne arbejder individuelt, 2 og 2 i grupper og også hvor grupper skal arbejde videre sammen med andre grupper Desuden med klassesamtale Eleverne skal prøve at forstå sig selv og deres omverden og arbejde med fællesskabet og samarbejde i/med opgaverne.	Udarbejde en digital præsentation om Jesper Wung Sung's forfatterskab som; Powerpoint, keynote eller Prezipræsentation og fremlægge i klassen.	
uge 8-11	Mærker af tidens tand Om intertekstualitet Eventyr Teatertur	Om intertekstualitet med særligt fokus på motiv og tema fortolke og vurdere intertekstualitet mellem en novelle og roman(Små frø) finde intertekstuelle links i malerier og en sang Om romantikken og det moderne gennembrud og impressionisme Lære om kunsteventyr og folkeeventyr *	Vi læser, analysere og fortolker tekster Eleverne arbejder individuelt, 2 og 2 i grupper og også hvor grupper skal arbejde videre sammen med andre grupper Desuden med klassesamtale Eleverne skal prøve at forstå sig selv og deres omverden i fortid, nutid og fremtid og arbejde med fællesskabet og samarbejde i/med opgaverne.	Evaluerings Synopsis Fremlæggelse	
uge 12, 14 og 16-17	Motorerne summer i det fjerne om skriftlig fremstilling	Formidle et indhold i forskellige genrer, så modtagere inden for forskellige målgrupper kan læse og forstå deres tekst. Skrive 5 forskellige tekster i 5 forskellige genrer	Arbejde med forskellige teksttyper ud fra HAPS-hjulet <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvad ved du?</li> <li>- Analyse</li> <li>- Planlægge</li> <li>- Skriv selv</li> </ul>	Skriv 5 forskellige tekster	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- essay</li> <li>- klumme</li> <li>- debatindlæg</li> <li>- reportage</li> <li>- autofiktion</li> </ul> <p>*</p>	<p>Eleverne arbejder individuelt, 2 og 2 i grupper og også hvor grupper skal arbejde videre sammen med andre grupper Desuden med klassesamtale</p>		
uge 18 - 25	<p>Opsamling Skriftlige prøver Forberedelse til de mundtlige prøver</p>	<p>Træning af diktat og læseprøve Synopsis til mundtlig dansk</p>	<p>Vi træner ved at afprøve tidligere skriftlige prøver Når man har trukket sit prøveoplæg går man i gang med synopsisen hvor man skal belyse sit oplæg med analyse, fortolkning, oplæsning og perspektivering Der arbejdes her meget individuelt</p>	<p>Skriftlig fremstilling prøve Diktat og læseprøve Mundtlig prøve</p>	
uge 26	<p>Musik- og teaterfestival Afslutning af 9.kl.</p>	<p>Forberedelse til Musik- og teaterfestival Afslutning af 9.kl.</p>	<p>Musik - og teaterfestivalen er et fællesprojekt hvor eleverne skal øve en performance Planlægning af afslutning 9.kl.</p>	<p>Performance på musik- og teaterfestival i Randers Afslutning af 9.kl.</p>	